



ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE BARRA DO CORDA/MA.
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO/CPL/BARRA DO CORDA/MA
RUA ISAAC MARTINS Nº 371 – CENTRO – CEP: 65.950.000
CNPJ: 06.769.798/0001-17 – e-mail:cplbdc2021@gmail.com



MEM 14/2022

Ilma, Senhor

LEOCÁDIO DA CUNHA BATISTA

Secretário Municipal de Cultura

A Comissão Permanente de Licitação – CPL, vem por meio do presente, solicitar a resolução das pendências feito pela Controladoria, que consta em seu parecer técnico.

Sem mais, aproveitamos para reiterar nossos protestos de elevada estima e distinta consideração

Barra do Corda/MA, em 23 de março de 2022.

SIMONE LOPES DOS SANTOS
MEMBRO DA CPL/BARRA DO CORDA/MA

MEMORANDO Nº 29/2022/GAB - SECULT

Barra do Corda - MA, 23 de março de 2022.

À Comissão Permanente de Licitação – CPL

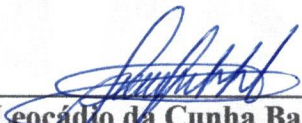
Assunto: Resposta ao Memorando Nº 14/2022 da CPL

Cumprimentando, em resposta ao Memorando Nº 14/2022 CPL, venho, por meio deste, remeter a Vossa Senhoria informar que recepcionamos a solicitação.

Segue os documentos retificados

Com nossos mais sinceros votos de estima, consideração e apreço, antecipadamente agradecemos.

Atenciosamente,



Leocádio da Cunha Batista
Secretário de Cultura
Barra do Corda/MA.

MEMORANDO Nº 26/2022/GAB - SECULT

Barra do Corda - MA, 15 de março de 2022.

À Ilustríssima Senhora

Coordenadora de Receitas e Despesas

Assunto: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA LOCAÇÃO DE PALCO, SOM, ILUMINAÇÃO, DECORAÇÃO E ENCENAÇÃO PARA O EVENTO DA PAIXÃO DE CRISTO, PARA ATENDER À NECESSIDADE DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ATRAVÉS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE PLANEJAMENTO ORÇAMENTO E GESTÃO DO MUNICÍPIO DE BARRA DO CORDA

A nossa solicitação tem por finalidade atender uma necessidade para a realização do evento **PAIXÃO DE CRISTO**, no dia 15 de abril.

Equipamentos:

DESCRIÇÃO	QUANTIDADE	UNIDADE
PALCO Palco com estrutura de ferro galvanizado, cobertura e cortinas laterais, dimensões mínimas de 04 metros de profundidade por 30 metros de largura e altura mínima do piso de 1 metro (chão ao piso do palco), e 03 metros do piso até o teto, duas escadas de acesso e camarim com área mínima de 20m ² .	01	DIARIA





SISTEMA SONORO		
<p>Locação de sonorização de banda completa:</p> <p>PA de 16 amplificadores SPL; 02 consoles digital PM5D yamaha ou m7; Sistema Back Line ou com equipamentos suficientes para shows de diversos grupos que apresentarão; Caixas suficientes para respectivas potencias instaladas sendo: 24 caixas line Array (12 de cada lado), 10 vias de monitor, 01 sistema aéreo de sidefill com 24 caixas médio/grave (12 caixas de cada lado) Potencias Respectivas (Tip, Machine, AudioTec); Perifericos PA: 12 equalizadores pantoraficos, 06 compressores, 06 multi-efeito; 04 processador Yamaha DBX ou similar; retornos individuais; Acessorios e Microfones: 15 shure SM58, 18 shure SM 57, 12 ShureBeta; 1 microfone Shure Beta sem fio ou similares; 30 pedestais girafa; 20 garra, 06 cabos AC(50m); 06 cintas de segurança; técnicos, roadies e carregadores necessários.</p>	01	DIARIA



SECULT

SECRETARIA DE CULTURA



ILUMINAÇÃO Locação de sistema de iluminação para o palco principal: 12 par led pra efeitos, 06 par led luz de frente, 08 movie TEC flex, 06 movie beam 5 R; Telão de LED 02x03	01	DIARIA
GERADOR Grupo gerador de 150kva.	01	DIARIA
CENARIO Cenário próprio para a encenação da peça teatral PAIXÃO DE CRISTO, contando com 10 colunas de 3,5 metros de altura, 10 cortinas vermelhas, 10 mastros com bandeirolas e tabladados de compensados.	01	DIARIA
SERVIÇOS PEÇA TEATRAL Serviço de viabilização de estrutura artística, sendo peça teatral que apresente a PAIXÃO DE CRISTO: planejar, adaptar todos os detalhes do material, serviços e montagem dos cenários, para execução das cenas, com construção e montagem dos seguintes espaços/tempo cênicos (mínimo):	01	DIARIA



1. Palácio dos Sacerdotes;
2. Palácio de Pôncio Pilatos;
3. Crucificação; 4. Sepulcro; 5. Ressurreição;
6. Espaço de transição entre os espaços cênicos.

Figurinos: Orientar a confecção e preparação dos trajes para espetáculo, com recursos do preço proposto; elaborar os figurinos adequados nos termos do contexto histórico; conhecimento sobre tecidos, acessórios e adereços para composição das personagens, conforme contexto histórico.

Tipo: Túnicas, Batas de sobreposição, adereços de cabeça, escudos, elmo guarda Romana, lanças, sandálias, aureolas e asas dos anjos;

Maquiador (Caracterização): Caracterizar os atores com material adequado à representação dos personagens da época, utilizando seu próprio material.

Atores: Apresentar o espetáculo com no mínimo 40 (cinquenta) personagens e 100 (cem) figurantes;



SECULT

SECRETARIA DE CULTURA



Outras obrigações: Desmontagem dos espaços cênicos, estruturas, som e de iluminação, com limpeza geral do local de execução do espetáculo;		
---	--	--

Com nossos mais sinceros votos de estima, consideração e apreço, antecipadamente agradecemos.

Atenciosamente,

Leoadio da Cunha Batista
Secretário de Cultura
Barra do Corda/MA.



TERMO DE REFERÊNCIA

INTRODUÇÃO

Este Termo de Referência foi elaborado em cumprimento ao disposto na legislação federal e municipal correspondente.

DO OBJETO

CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA LOCAÇÃO DE PALCO, SOM, ILUMINAÇÃO, DECORAÇÃO E ENCENAÇÃO PARA O EVENTO DA PAIXÃO DE CRISTO, PARA ATENDER À NECESSIDADE DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ATRAVÉS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE PLANEJAMENTO ORÇAMENTO E GESTÃO DO MUNICÍPIO DE BARRA DO CORDA, conforme segue abaixo:

DESCRIÇÃO	QUANTIDADE	UNIDADE
PALCO Palco com estrutura de ferro galvanizado, cobertura e cortinas laterais, dimensões mínimas de 04 metros de profundidade por 30 metros de largura e altura mínima do piso de 1 metro (chão ao piso do palco), e 03 metros do piso até o teto, duas escadas de acesso e camarim com área mínima de 20m ² .	01	DIARIA



SISTEMA SONORO		
<p>Locação de sonorização de banda completa:</p> <p>PA de 16 amplificadores SPL; 02 consoles digital PM5D yamaha ou m7; Sistema Back Line ou com equipamentos suficientes para shows de diversos grupos que apresentarão; Caixas suficientes para respectivas potencias instaladas sendo: 24 caixas line Array (12 de cada lado), 10 vias de monitor, 01 sistema aéreo de sidefill com 24 caixas médio/grave (12 caxias de cada lado) Potencias Respectivas (Tip, Machine, AudioTec); Perifericos PA: 12 equalizadores pantoraficos, 06 compressores, 06 multi-efeito; 04 processador Yamaha DBX ou similar; retornos individuais; Acessorios e Microfones: 15 shure SM58, 18 shure SM 57, 12 ShureBeta; 1 microfone Shure Beta sem fio ou similares; 30 pedestais girafa; 20 garra, 06 cabos AC(50m); 06 cintas de</p>	01	DIARIA



segurança; técnicos, roadies e carregadores necessários.		
ILUMINAÇÃO Locação de sistema de iluminação para o palco principal: 12 par led pra efeitos, 06 par led luz de frente, 08 movie TEC flex, 06 movie beam 5 R; Telão de LED 02x03	01	DIARIA
GERADOR Grupo gerador de 150kva.	01	DIARIA
CENARIO Cenário próprio para a encenação da peça teatral PAIXÃO DE CRISTO, contando com 10 colunas de 3,5 metros de altura, 10 cortinas vermelhas, 10 mastros com bandeirolas e tabladros de compensados.	01	DIARIA
SERVIÇOS PEÇA TEATRAL Serviço de viabilização de estrutura artística, sendo peça teatral que apresente a PAIXÃO DE CRISTO: planejar, adaptar todos os detalhes do material, serviços e montagem dos cenários, para	01	DIARIA



execução das cenas, com construção e montagem dos seguintes espaços/tempos cênicos (mínimo):

1. Palácio dos Sacerdotes;
2. Palácio de Pôncio Pilatos;
3. Crucificação; 4. Sepulcro; 5. Ressurreição;
6. Espaço de transição entre os espaços cênicos.

Figurinos: Orientar a confecção e preparação dos trajes para espetáculo, com recursos do preço proposto; elaborar os figurinos adequados nos termos do contexto histórico; conhecimento sobre tecidos, acessórios e adereços para composição das personagens, conforme contexto histórico.

Tipo: Túnicas, Batas de sobreposição, adereços de cabeça, escudos, elmo guarda Romana, lanças, sandálias, aureolas e asas dos anjos;

Maquiador (Caracterização):
Caracterizar os atores com material adequado à representação dos personagens



SECULT
SECRETARIA DE CULTURA



<p>da época, utilizando seu próprio material.</p> <p>Atores: Apresentar o espetáculo com no mínimo 40 (cinquenta) personagens e 100 (cem) figurantes;</p> <p>Outras obrigações:</p> <p>Desmontagem dos espaços cênicos, estruturas, som e de iluminação, com limpeza geral do local de execução do espetáculo;</p>		
--	--	--

DA JUSTIFICATIVA

As locações se justificam face ao interesse público de propiciar locais adequados e seguros para a realização do evento **PAIXÃO DE CRISTO**, deste Município.

DO CRITÉRIO DE JULGAMENTO

Será vencedora a licitante que apresentar o **MENOR VALOR GLOBAL**.

DO PRAZO PARA O INÍCIO E DE VIGÊNCIA DA PRESTAÇÃO DOS SERVIÇOS

O início será imediato após a assinatura do contrato, que ocorrerá no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis após a ordem de serviço do respectivo Certame.

O contrato terá vigência até 31/12/2022 (Trinta e um de dezembro de dois mil e vinte e dois).



SECULT
SECRETARIA DE CULTURA



DAS ALTERAÇÕES DESTE TERMO DE REFERÊNCIA

Este Termo de Referência poderá sofrer alterações até a data de divulgação ou publicação do instrumento convocatório, a fim de fornecer corretamente os dados para a apresentação da proposta comercial, bem como, para se adequar às condições estabelecidas pela legislação vigente.

Barra do Corda / MA, 15 de março de 2022.

Leocádio da Cunha Batista
Secretário de Cultura de Barra do Corda/MA.



K & L PROMOÇÃO E PRODUÇÃO DE EVENTOS
CNPJ: 36.639.114/0001-23 INSCRIÇÃO: 12.678.718-2
RUA UM Nº 09 - CLEONES CUNHA- TUNTUM - MA CEP: 65.760-000

A
PREFEITURA MUNICIPAL DE BARRA DO CORDA - MA

COTAÇÃO DE PREÇOS

Prezados Senhores,

Conforme as especificações e após tomar conhecimento de todas as condições lá estabelecidas, passamos a formular a seguinte Cotação de Preço

1. PROPONENTE

Razão Social: **K & L PROMOÇÃO E PRODUÇÃO DE EVENTOS LTDA - ME**
CNPJ: **36.639.114/0001-23**
Endereço: **RUA UM Nº 09, CLEONES CUNHA, TUNTUM, MARANHÃO, CEP: 65.763-000**

2. PROPOSTA DE PREÇOS:

Valor Global da proposta: **R\$ 104.000,00 (Cento e quatro mil Reais).**

PLANILHA DA PROPOSTA (ESPECIFICAÇÕES, QUANTITATIVOS, E PREÇOS).

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UNO	QT.	VL. UNIT.	VL. TOTAL
1	PALCO - Palco com estrutura de ferro galvanizado, cobertura e cortinas laterais, dimensões mínimas de 04 metros de profundidade por 30 metros de largura e altura mínima do piso de 1 metro (chão ao piso do palco), e 03 metros do piso até o teto, duas escadas de acesso e camarim com área mínima de 20m ² .	DIARIA	1	R\$ 7.000,00	R\$ 7.000,00
2	SISTEMA SONORO - Locação de sonorização de banda completa: PA de 16 amplificadores SPL; 02 consoles digital PMSD yamaha ou m7; Sistema Back Line ou com equipamentos suficientes para shows de diversos grupos que apresentarão; Caixas suficientes para respectivas potencias instaladas sendo: 24 caixas line Array (12 de cada lado), 10 vias de monitor, 01 sistema aéreo de sidefill com 24 caixas médio/grave (12 caixas de cada lado) Potencias Respectives (Tip, Machine, AudioTec); Perifericos PA: 12 equalizadores pantoraficos, 06 compressores, 06 multi-efeito; 04 processador Yamaha DBX ou similar; retornos individuais; Acessorios e Microfones: 15 shure SM58, 18 shure SM 57, 12 ShureBeta; 1 microfone Shure Beta sem fio ou similares; 30 pedestais girafa; 20 garra, 06 cabos AC(50m); 06 cintas de segurança; técnicos, roadies e carregadores necessários.	DIARIA	1	R\$ 11.000,00	R\$ 11.000,00
3	ILUMINAÇÃO - Locação de sistema de iluminação para o palco principal: 12 par led pra efeitos, 06 par led luz. de frente, 08 movie TEC flex, 06 movie beam 5 R; Telão de LED 02x03	DIARIA	1	R\$ 7.000,00	R\$ 7.000,00
4	GERADOR - Grupo gerador de 150kva.	DIARIA	1	R\$ 5.500,00	R\$ 5.500,00
5	CENARIO - Cenario próprio para a encenação da peça teatral PAIXÃO DE CRISTO, contando com 10 colunas de 3,5 metros de altura, 10 cortinas vermelhas, 10 mastros com bandeirolas e tabladados de compensados.	DIARIA	1	R\$ 25.000,00	R\$ 25.000,00




K & L PROMOÇÃO E PRODUÇÃO DE EVENTOS
CNPJ: 36.639.114/0001-23 INSCRIÇÃO: 12.678.718-2
RUA UM N° 09 —CLEONES CUNHA-TUNTUM—MA CEP: 65.760-000

6	SERVIÇOS PEÇA TEATRAL- Serviço de viabilização de estrutura artística, sendo peça teatral que apresente a PAIXAO DE CRISTO: planejar, adaptar todos os detalhes do material, serviços e montagem dos cenários, para execução das cenas, com construção e montagem dos seguintes espaços/tempos cênicos (mínimo): 1. Palácio dos Sacerdotes; 2. Palácio de Pôncio Pilatos; 3. Crucificação; 4. Sepulcro; 5. Ressurreição; 6. Espaço de transição entre os espaços cênicos. Figurinos: Orientar a confecção e preparação dos trajes para espetáculo, com recursos do preço proposto; elaborar os figurinos adequados nos termos do contexto histórico; conhecimento sobre tecidos, acessórios e adereços para composição das personagens, conforme contexto histórico. Tipo: Túnicas, Batas de sobreposição, adereços de cabeça, escudos, elmo guarda Romana, lanças, sandálias, aureolas e asas dos anjos; Maquiador (Caracterização): Caracterizar os atores com material adequado à representação dos personagens da época, utilizando seu próprio material. Atores: Apresentar o espetáculo com no mínimo 40 (cinquenta) personagens e 100 (cem) figurantes; Outras obrigações: Desmontagem dos espaços cênicos, estruturas, som e de iluminação, com limpeza geral do local de execução do espetáculo;	DIARIA	1	R\$ 48.500,00	R\$ 48.500,00
VALOR GLOBAL					R\$ 104.000,00

- a) Prazo de validade da proposta, que não poderá ser inferior a 60 (sessenta) dias, contados a partir da data de sua abertura;
- b) O objeto será executado imediatamente, a partir do recebimento da "Ordem de Fornecimento" expedida pela Secretaria Municipal de Cultura;
- c) Dados Bancários: (Banco do Brasil Agência: 1119-3 Conta: 37.565-9);

Tuntum —MA, 15 de Março de 2022


LAUBER DE JESUS SANTOS LOBATO
SOCIO ADMINISTRADOR
CPF: 106.589.763-87



Promoção & Produção
de Eventos LTDA



PROPOSTA DE PREÇOS

Prezados Senhores,

OBJET O: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA LOCAÇÃO DE PALCO, SOM, ILUMINAÇÃO, DECORAÇÃO E ENCENAÇÃO PARA O EVENTO DA PAIXÃO DE CRISTO, PARA ATENDER À NECESSIDADE DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ATRAVÉS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE PLANEJAMENTO ORÇAMENTO E GESTÃO DO MUNICIPIO DE BARRA DO CORDA.

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UND	QT.	VL. UNIT.	VL.TOTAL
1	PALCO Palco com estrutura de ferro galvanizado, cobertura e cortinas laterais, dimensões mínimas de 04 metros de profundidade por 30 metros de largura e altura mínima do piso de 1 metro (chão ao piso do palco), e 03 metros do piso até o teto, duas escadas de acesso e camarim com área mínima de 20m ² .	DIARIA	1	R\$ 6.500,00	R\$ 6.500,00
2	SISTEMA SONORO - Locação de sonorização de banda completa: PA de 16 amplificadores SPL; 02 consoles digital PM5D yamaha ou m7; Sistema Back Line ou com equipamentos suficientes para shows de diversos grupos que apresentarão; Caixas suficientes para respectivas potencias instaladas sendo: 24 cixas line Array (12 de cada lado), 10 vias de monitor, 01 sistema aéreo de sidefill com 24 caixas médio/grave (12 caxias de cada lado) Potencias Respectiveas (Tip, Machine, AudioTec); Perifericos PA: 12 equalizadores pantoraficos, 06 compressores, 06 multi-efeito; 04 processador Yamaha DBX ou similar; retornos individuais; Acessarias e Microfones: 15 shure SM58, 18 shure SM 57, 12 ShureBeta; 1 microfone Shure Beta sem fio ou similares; 30 pedestais girafa; 20 garra, 06 cabos AC(50m); 06 cintas de segurança; técnicos, roadies e carregadores necessários.	DIARIA	1	R\$ 9.500,00	R\$ 9.500,00
3	ILUMINAÇÃO - Locação de sistema de iluminação para o palco principal: 12 par led pra efeitos, 06 par led luz de frente, 08 movie TEC flex, 06 movie beam 5 R; Telão de LED 02x03	DIARIA	1	R\$ 6.000,00	R\$ 6.000,00
4	GERADOR - Grupo gerador de 150kva.	DIARIA	1	R\$ 4.500,00	R\$ 4.500,00
5	CENARIO - Cenário próprio para a encenação da peça teatral PAIXÃO DE CRISTO, contando com 10 colunas de 3,5 metros de altura, 10 cortinas vermelhas, 10 mastros com bandeirolas e tablados de compensados	DIARIA	1	R\$ 23.600,00	R\$ 23.600,00
6	SERVIÇOS PEÇA TEATRAL - Serviço de viabilização de estrutura artística, sendo peça teatral que apresente a PAIXÃO DE CRISTO, planejar, adaptar todos os detalhes do material, serviços e montagem dos cenários, para execução das cenas, com construção e montagem dos seguintes espaços/tempo cênicos (mínimo): 1. Palácio dos Sacerdotes; 2. Palácio de Pôncio Pilatos; 3. Crucificação; 4. Sepulcro; 5. Ressurreição; 6. Espaço de transição entre os espaços cênicos. Figurinos: Orientar a confecção e preparação dos trajes para	DIARIA	1	R\$ 47.900,00	R\$ 47.900,00



<p>espetáculo, com recursos do preço proposto; elaborar os figurinos adequados nos termos do contexto histórico; conhecimento sobre tecidos, acessórios e adereços para composição das personagens, conforme contexto histórico. Tipo: Túnicas, Batas de sobreposição, adereços de cabeça, escudos, elmo guarda Romana, lanças, sandálias, aureolas e asas dos anjos; Maquiador (Caracterização): Caracterizar os atores com material adequado à representação dos personagens da época, utilizando seu próprio material. Atores: Apresentar o espetáculo com no mínimo 40 (cinquenta) personagens e 100 (cem) figurantes; Outras obrigações: Desmontagem dos espaços cênicos, estruturas, som e de iluminação, com limpeza geral do local de execução do espetáculo;</p>			
VALOR GLOBAL			RS 98.000,00

VALOR GLOBAL DA PROPOSTA: R\$ 98.000,00 (Noventa e oito mil reais)
PRAZO DE VALIDADE DA PROPOSTA: 60 dias

RUA LUIS ROCHA N° 119 - BAIRRO: PAULO FALCAO - PRESIDENTE/MA - CEP: 65.760-00



MAURÍCIO DO NASCIMENTO SILVA


CNPJ: 06.992.014/0001-15 / INSC. MUNIC.: 11667071-74




VILA DAMASCENO S/N | CENTRO | 65.690-000 | COLINAS-MA

Segue Proposta de Preço conforme pesquisa solicitada

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UND	QT.	VL. UNIT.	VL. TOTAL
1	PALCO - Palco com estrutura de ferro galvanizado, cobertura e cortinas laterais, dimensões mínimas de 04 metros de profundidade por 30 metros de largura e altura mínima do piso de 1 metro (chão ao piso do palco), e 03 metros do piso até o teto, duas escadas de acesso e camarim com área mínima de 20m ² .	DIARIA	1	R\$ 6.850,00	R\$ 6.850,00
2	SISTEMA SONORO - Locação de sonorização de banda completa: PA de 16 amplificadores SPL; 02 consoles digital PM5D yamaha ou m7; Sistema Back Line ou com equipamentos suficientes para shows de diversos grupos que apresentarão; Caixas suficientes para respectivas potencias instaladas sendo: 24 caixas line Array (12 de cada lado), 10 vias de monitor, 01 sistema aéreo de sidefill com 24 caixas médio/grave (12 caixas de cada lado) Potencias Respectivas (Tip, Machine, AudioTec); Perifericos PA: 12 equalizadores pantoraficos, 06 compressores, 06 multi-efeito; 04 processador Yamaha DBX ou similar; retornos individuais; Acessorios e Microfones: 15 shure SM58, 18 shure SM 57, 12 ShureBeta; 1 microfone Shure Beta sem fio ou similares; 30 pedestais girafa; 20 garra, 06 cabos AC(50m); 06 cintas de segurança; técnicos, roadies e carregadores necessários.	DIARIA	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
3	ILUMINAÇÃO - Locação de sistema de iluminação para o palco principal: 12 par led pra efeitos, 06 par led luz de frente, 08 movie TEC flex, 06 moviebeam 5 R; Telão de LED 02x03	DIARIA	1	R\$ 6.500,00	R\$ 6.500,00
4	GERADOR - Grupo gerador de 150kva.	DIARIA	1	R\$ 5.250,00	R\$ 5.250,00
5	CENARIO - Cenário próprio para a encenação da peça teatral PAIXÃO DE CRISTO, contando com 10 colunas de 3,5 metros de altura, 10 cortinas vermelhas, 10 mastros com bandeirolas e tabladados de compensados.	DIARIA	1	R\$ 24.000,00	R\$ 24.000,00
6	SERVIÇOS PEÇA TEATRAL Serviço de viabilização de estrutura artística, sendo peça teatral que apresente a PAIXÃO DE CRISTO; planejar, adaptar todos os detalhes do material, serviços e montagem dos cenários, para execução das cenas, com construção e montagem dos seguintes espaços/tempos cênicos (mínimo): 1. Palácio dos Sacerdotes; 2. Palácio de Pôncio Pilatos; 3. Crucificação; 4. Sepulcro; 5. Ressurreição; 6. Espaço de transição entre os espaços cênicos. Figurinos: Orientar a confecção e preparação dos trajes para espetáculo, com recursos do preço proposto; elaborar os figurinos adequados nos termos do contexto histórico; conhecimento sobre	DIARIA	1	R\$ 48.000,00	R\$ 48.000,00

<p>tecidos, acessórios e adereços para composição das personagens, conforme contexto histórico. Tipo: Túnicas, Batas de sobreposição, adereços de cabeça, escudos, elmo guarda Romana, lanças, sandálias, aureolas e asas dos anjos; Maquiador (Caracterização): Caracterizar os atores com material adequado à representação dos personagens da época, utilizando seu próprio material. Atores: Apresentar o espetáculo com no mínimo 40 (cinquenta) personagens e 100 (cem) figurantes; Outras obrigações: Desmontagem dos espaços cênicos, estruturas, som e de iluminação, com limpeza geral do local de execução do espetáculo,.</p>				
VALOR GLOBAL				R\$ 100.600,00

Colinas – MA, 15 de Março de 2022



MAURÍCIO NASC.SILVA

CPF:883.635.113-15

MAPA DE COTAÇÃO

ITEM	DESCRIÇÃO	UND	QUANT	K&L PROMOÇÃO E PRODUÇÃO DE EVENTOS		L&L PROMOÇÃO E PRODUÇÃO DE EVENTOS LTDA		MARON PRODUÇÕES		VALOR MÉDIO	
				VALOR UNIT	VALOR TOTAL	VALOR UNIT	VALOR TOTAL	VALOR UNIT	VALOR TOTAL	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
1	PALCO: Palco com estrutura de ferro galvanizado, cobertura e cortinas laterais, dimensões mínimas de 04 metros de profundidade por 30 metros de largura e altura mínima do piso de 1 metro (chão ao piso do palco), e 03 metros do piso até o teto, duas escadas de acesso e camarim com área mínima de 20m².	DIÁRIA	1	R\$ 7.000,00	R\$ 7.000,00	R\$ 6.500,00	R\$ 6.500,00	R\$ 6.850,00	R\$ 6.850,00	R\$ 6.783,33	R\$ 6.783,33
2	SISTEMA SONORO Locação de sonorização de banda completa: PA de 16 amplificadores SPL; 02 consoles digital PM5D yamaha ou m7; Sistema Back Line ou com equipamentos suficientes para shows de diversos grupos que apresentarão; Caixas suficientes para respectivas potências instaladas sendo: 24 caixas line Array (12 de cada lado), 10 vias de monitor, 01 sistema aéreo de sidefill com 24 caixas médio/grave (12 caixas de cada lado) Potenciais Respectivas (Tip, Machine, AudioTec); Periféricos PA: 12 equalizadores pantoráficos, 06 compressores, 06 multi-efeito; 04 processador Yamaha DBX ou similar; retornos individuais; Acessórios e Microfones: 15 shure SM58, 18 shure SM 57, 12 ShureBeta; 1 microfone Shure Beta sem fio ou similares; 30 pedestais girafa; 20 garra, 06 cabos AC(60m); 06 cintas de segurança; técnicos, roadies e carregadores necessários.	DIÁRIA	1	R\$ 11.000,00	R\$ 11.000,00	R\$ 9.500,00	R\$ 9.500,00	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00	R\$ 10.166,67	R\$ 10.166,67
3	ILUMINAÇÃO Locação de sistema de iluminação para o palco principal: 12 par led pra efeitos, 06 par led luz de frente, 08 movie TEC flex, 06 movie beam 5 R; Telão de LED 02x03	DIÁRIA	1	R\$ 7.000,00	R\$ 7.000,00	R\$ 6.000,00	R\$ 6.000,00	R\$ 6.500,00	R\$ 6.500,00	R\$ 6.500,00	R\$ 6.500,00
4	GERADOR Grupo gerador de 150kva	DIÁRIA	1	R\$ 5.500,00	R\$ 5.500,00	R\$ 4.500,00	R\$ 4.500,00	R\$ 5.250,00	R\$ 5.250,00	R\$ 5.083,33	R\$ 5.083,33
5	CENARIO Cenário próprio para a encenação da peça teatral PAIXÃO DE CRISTO, contando com 10 colunas de 3,5 metros de altura, 10 cortinas vermelhas, 10 mastros com bandeirolas e tabladros de compensados.	DIÁRIA	1	R\$ 25.000,00	R\$ 25.000,00	R\$ 23.600,00	R\$ 23.600,00	R\$ 24.000,00	R\$ 24.000,00	R\$ 24.200,00	R\$ 24.200,00



6	<p>SERVIÇOS PEÇA TEATRAL - Serviço de viabilização de estrutura artística, sendo peça teatral que apresente a PAIXÃO DE CRISTO: planejar, adaptar todos os detalhes do material, serviços e montagem dos cenários, para execução das cenas, com construção e montagem dos seguintes espaços/tempos cênicos (mínimo):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Palácio dos Sacerdotes; 2. Palácio de Pôncio Pilatos; 3. Crucificação; 4. Sepulcro; 5. Ressurreição; 6. Espaço de transição entre os espaços cênicos. Figurinos: Orientar a confecção e preparação dos trajes para espetáculo, com recursos do preço proposto; elaborar os figurinos adequados nos termos do contexto histórico; conhecimento sobre tecidos, acessórios e adereços para composição das personagens, conforme contexto histórico. <p>Tipo: Túnicas, Batas de sobreposição, adereços de cabeça, escudos, elmo guarda Romana, lanças, sandálias, aureolas e asas dos anjos; Maquiador (Caracterização): Caracterizar os atores com material adequado à representação dos personagens da época, utilizando seu próprio material. Atores: Apresentar o espetáculo com no mínimo 40 (cinquenta) personagens e 100 (cem) figurantes;</p> <p>Outras obrigações: Desmontagem dos espaços cênicos, estruturas, som e de iluminação, com limpeza geral do local de execução do espetáculo;</p>	DIÁRIA	1	R\$ 48.500,00	R\$ 48.500,00	R\$ 47.900,00	R\$ 47.900,00	R\$ 48.000,00	R\$ 48.000,00	R\$ 48.133,33	R\$ 48.133,33
VALOR TOTAL											
										R\$ 100.866,66	